



**MEDIAMUS**

Schweiz. Verband der Fachleute für Bildung und Vermittlung im Museum  
Association suisse des médiateurs culturels de musée  
Associazione svizzera dei mediatori culturali di museo

STRATEGIE DI COLLABORAZIONE: ESPOSIZIONI ORIENTATE AL PUBBLICO

## Assemblea generale

2 novembre 2020

Museo nazionale svizzero - Château de Prangins

L'assemblea generale di quest'anno, che ha dovuto essere annullata a fine marzo a causa del coronavirus, si terrà il 2 novembre 2020 in forma ridotta al Museo nazionale svizzero - Château de Prangins. L'assemblea sarà caratterizzata dal nostro nuovo focus tematico "Strategie di collaborazione: esposizioni orientate al pubblico". Al Château de Prangins, i responsabili della curatela e della mediazione culturale stanno lavorando a stretto contatto per progettare una delle prossime mostre permanenti del museo - e siamo molto lieti di ricevere degli stimoli su questo nuovo progetto espositivo in occasione dell'assemblea generale. Durante i quattro workshop, inoltre, verranno presentate diverse prospettive e progetti di allestimento espositivo orientati al pubblico e verranno discusse esperienze, scoperte e domande sul nuovo focus tematico. Non vediamo l'ora di incontrarvi numerosi a Prangins per discutere le esperienze, approfondire le tematiche e formulare domande sul nuovo focus tematico.

A causa delle misure di protezione contro il coronavirus, il numero di partecipanti è limitato. Le iscrizioni saranno considerate in base alla data di ricezione. Ricordiamo inoltre che l'uso delle maschere è obbligatorio in tutto il museo.

Termine ultimo per l'iscrizione: 18 ottobre 2020.

### Programma

- |           |   |
|-----------|---|
| 09:45     | Accoglienza al Château de Prangins con caffè e cornetti   |
| 10:15     | Benvenuto e presentazione del Museo nazionale svizzero - Château de Prangins: "Stratégie, politique d'expositions, bilan et perspectives futures"<br><i>Helen Bieri Thomson, direttrice, Museo nazionale svizzero - Château de Prangins</i>   |
| 10:30     | Assaggio di un'esposizione permanente in divenire, co-costruita dai dipartimenti di conservazione e di mediazione culturale del Museo nazionale - Château de Prangins : "Prêts à partir ? Une expo-jeu pour familles"<br><i>Marie-Hélène Pellet / Ana Vulić, co-conservatrici, Museo nazionale svizzero - Château de Prangins</i> |
| 11:15 Uhr | Strategie di collaborazione: esposizioni orientate al pubblico - Nuovo focus tematico<br><i>Caroline Spicker, presidente / Ana Vulić, co-presidente mediamus</i>  |
| 11:30 Uhr | Laboratori  |
| 13:00 Uhr | Pranzo  |
| 14:00 Uhr | Visita guidata dell'esposizione temporanea "Prêts à partir ? Une expo-jeu pour familles"  |
| 15:00 Uhr | Assemblea generale dei soci   |
| 16:00 Uhr | Conclusioni   |



**MEDIAMUS**

Schweiz. Verband der Fachleute für Bildung und Vermittlung im Museum  
Association suisse des médiateurs culturels de musée  
Associazione svizzera dei mediatori culturali di museo

## Laboratori

### WORKSHOP 1 (F/D)

Un processus itératif d'élaboration pour une exposition orientée « expérience visiteur »

*Danijela Bucher, Marie-Hélène Pellet, Ana Vulić (Musée national suisse - Château de Prangins)*

### WORKSHOP 2 (F)

Exposition et médiation culturelle: 2 en 1 - Explorez les possibilités de mêler exposition et médiation culturelle

*Roxanne Currat (Musée de la Main UNIL-CHUV), Séverine Trouilloud (UNIL)*

### WORKSHOP 3 (D)

"Nächster Halt Nirvana" - Ein blick(e)wechselndes Ausstellungsprojekt

*Anna Hagdorn, Dr. Johannes Beltz, Caroline Spicker (Museum Rietberg)*

### WORKSHOP 4 (D/F)

Neue Rollen, neue Formate, neue Räume: Die Schnittstelle zwischen Kuratation, Szenografie und Vermittlung als Experimentierfeld

*Aline Minder (Bernisches Historisches Museum)*