

25
ANS
JAHRE
Anni



MEDIAMUS

Premessa

Cari membri

Negli ultimi anni le attività di mediazione hanno conosciuto una notevole espansione nei musei e negli ambiti artistici e culturali. Eppure mediamus ha ancora molte sfide e impegni da affrontare. Nonostante la mediazione nell'arte e nella cultura sia percepita come una componente importante nell'opinione pubblica, spesso mancano ancora sufficienti risorse umane e finanziarie. Le varie funzioni dei mediatori non sono ancora uniformi e alcuni incarichi continuano ad essere precari.

Mediamus è attiva da 25 anni nell'ambito museale svizzero. Riconosciuta dalle istituzioni, riunisce mediatori/mediatrici e altre figure professionali che operano nei musei e che perseguono idee e obiettivi simili.

L'associazione è composta da un segretariato remunerato e da membri di comitato provenienti da diverse regioni linguistiche e ambiti museali della Svizzera. La segreteria da sola non può occuparsi di tutte le attività dell'associazione, per questo merita un particolare riconoscimento il lavoro di volontariato del comitato e dei gruppi regionali.

Il quadro in cui opera l'associazione è cambiato e la mancanza di sostegno finanziario è diventata sempre più evidente negli ultimi anni. In queste condizioni è fondamentale per mediamus ripensare alle sue visioni, ai suoi obiettivi e alle strategie di sviluppo e di comunicazione con i suoi partner. Un primo passo è stato fatto lo scorso autunno, quando il comitato direttivo ha valutato le attività dell'associazione e ha sviluppato strategie future. Questa analisi, realizzata grazie ad un partner esterno, permetterà di semplificare le decisioni future.

Guardiamo con fiducia ai nostri prossimi progetti, all'ulteriore sviluppo dell'associazione e soprattutto all'entusiasmante scambio con voi.

Un cordiale saluto,

Comitato direttivo e segreteria generale

Facts & Figures

Stand Januar 2019

Comitato

Il comitato si riunisce da tre a quattro volte all'anno per le riunioni di comitato e due volte all'anno per i ritiri di una giornata. È composto da membri provenienti da tutte le regioni linguistiche e da diversi ambiti museali. Un membro del comitato rappresenta mediamus nel comitato dell'organizzazione mantello Mediazione culturale Svizzera.

Segretariato

Il segretariato supporta il comitato ed è responsabile dei vari canali di comunicazione (sito web, info mail, Twitter) per un impiego lavorativo di circa 330 ore all'anno.

Soci

Il numero dei membri è rimasto relativamente costante negli ultimi cinque anni, passando da 285 a 310. L'Associazione è costituita dal 65% circa di soci ordinari e del 35% di soci istituzionali, di cui il 70% proviene dalla Svizzera tedesca, il 25% dalla Svizzera romanda e circa il 5% dalla Svizzera italiana. La quota associativa ammonta a CHF 300.00 per i soci istituzionali e CHF 110.00 per i soci ordinari, di cui CHF 150.00 e CHF 10.00 rispettivamente sono trasferiti all'organizzazione mantello Mediazione culturale Svizzera. Ci sono sette gruppi regionali in tutta la Svizzera.

Mezzi di comunicazione

Il sito trilingue www.mediamus.ch è stato ridisegnato nel 2017. Contiene informazioni sulla storia e la struttura dell'associazione, dichiarazioni e documenti programmatici, definizioni di termini e strumenti di lavoro. Con Twitter ([www.twitter.com/mediamus_ch](https://twitter.com/mediamus_ch)) e il mensile Infomail si pubblicano annunci di lavoro, eventi e le ultime novità.

Retraite del comitato il 22 ottobre 2018 a Berna



Retrospettiva

La rassegna degli ultimi cinque anni fornisce una panoramica sulle principali aree di interesse dell'associazione. In particolare si riferisce a offerte di formazione continua, progetti e pubblicazioni e illustra con quali associazioni sono state avviate collaborazioni.

2015

PRESIDENZA	Sara Smidt Christiane Kurth
SEGRETARIATO	Laszlo Fisli
COMITATO	Isabelle Chappuis Daniel dall'Angolo Angela Dettling Julie Dorner Sara Matasci Andrea Saladin Lakatos Ana Vulic Sandra Winiger
PROGETTI	Seminario „Welche Zukunft wollen wir in unserem Museum? Konzeptentwicklung Kulturvermittlung“ (1./2. giugno, Thun) Stampa dell'opuscolo „Von Wurzeln, Blüten, Museumspädagogik und Kulturvermittlung – 20 Jahre mediamus“ Progetto „Generationen im Museum“ (GiM) portato anche in Romandia come „Génération au Musée“ (GaM) Progetto pilota „Oral History“
ASSEMBLEA GENERALE	„Grenzüberschreitende Neugestaltung – Überdenken des Museums und seine Verbindungen zum Publikum“ (14 marzo 2015, Musée jurassien d'art et d'histoire, Delémont)
MEMBRI	308

2016

PRESIDENZA	Sara Smidt Christiane Kurth
SEGRETERIATO	Laszlo Fisli
COMITATO	Isabelle Chappuis Daniel dall'Angolo Angela Dettling Julie Dorner Sara Matasci Andrea Saladin Lakatos Ana Vulic Sandra Winiger

PROGETTI Contributo alla pubblicazione "Barrierefreie Museen" di VMS

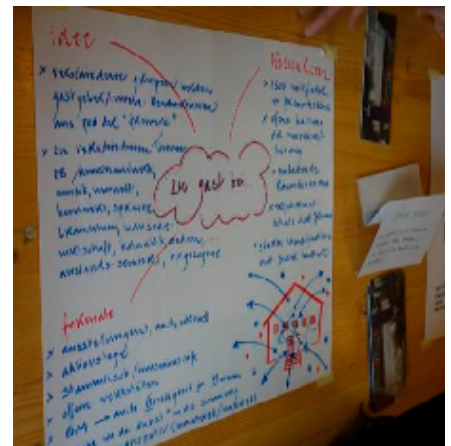
Giornata nazionale „Kulturelle Teilhabe – Veränderungen schaffen“ (17/18 novembre 2016, Café culturel de l'Ancienne Gare, Fribourg)

La SUPSI lancia il progetto pilota „Mediazione Cultura Inclusiones“ sulla mediazione culturale e l'accessibilità nei musei ticinesi

ASSEMBLEA GENERALE „Bereichernde Vielfalt – Vermittlungsformen im Fokus“ (4 aprile 2016, Museum.BL, Liestal)

MEMBRI 306

Giornata nazionale "Kulturelle Teilhabe - Veränderungen schaffen", 17/18 novembre 2016 a Friburgo



2017

PRESIDENZA

Christiane Kurth

SEGRETARIATO

Laszlo Fisli/Silja Widmer

COMITATO

Isabelle Chappuis
Julie Dorner
Sophie Krummenacher
Franziska Mühlbacher
Andrea Saladin Lakatos
Caroline Spicker
Ana Vulic

Giornata "Von Sinn und Sinn - Ausstellungen als Vermittlungsformat", 30 ottobre 2017 al Kunstmuseum Thun

PROGETTI

Lancio di Musée imaginaire suisse (settembre 2017, Museo della comunicazione Berna)

Giornata „Von Sinn und Sinnen – Ausstellungen als Vermittlungsformat“ (30 ottobre 2017, Kunstmuseum Thun)

Giornata di formazione „Neugierig machen, aber wie? – Vermittlung in Naturmuseen“ (13 novembre 2017, Naturama Aargau)

Documento di riferimento „Posizione di mediamus sulla mediazione digitale“

Presa di posizione sulla strategia culturale 2018 del Cantone di Berna

Rifacimento del sito www.mediamus.ch

ASSEMBLEA GENERALE

„Kulturvermittlung vernetzen – passende Partnerschaften aufbauen und neue Formate entwickeln, um gewünschte Besuchergruppen zu gewinnen“ (20 marzo 2017, Haus für Kunst Uri, Altdorf)

MEMBRI

286



2018

PRÄSIDIUM Christiane Kurth

GESCHÄFTSSTELLE Silja Widmer

VORSTAND
Julie Dorner
Sophie Krummenacher
Caroline Spicker
Ana Vulic
Carol Baumgartner
Roxanne Currat
Veronica Carmine

PROJEKTE
Sostegno alla proposta di ricerca „Telling Our Tales - Erfahrungshintergründe und Werdegänge von Kunstvermittler/innen an Schweizer Kunstmuseen“ di Annika Hossain (FHNW)

Partner nella comunicazione della prima Giornata nazionale della lettura

Organizzazione della sessione „Humans versus machines: Who is the better museum mediator“ alla giornata internazionale Ecsite, in cooperazione con Tiina Huber (Mediazione culturale Svizzera), Diane Drubay (We Are Museums) e Christian Rohner (Museum für Kommunikation) (7-9 giugno 2018, Ginevra)

Lettera al consiglio di amministrazione della Città di Ginevra sulla funzione dei mediatori

ASSEMBLEA GENERALE “Digitale Bildung und Vermittlung im Museum” (9 aprile 2018, Museum für Gestaltung Zürich)

MEMBRI 289

Workshop "Neugierig machen, aber wie? - Vermittlung in Naturmuseen", 13 novembre 2017 al Naturama Aargau





2019

Sessione "Humans versus machines:
Who is the better museum mediator?"
alla giornata internazionale Ecsite
2018 a Ginevra

PRESIDENZA

Christiane Kurth

SEGRETARIATO

Silja Widmer

COMITATO

Julie Dorner
Sophie Krummenacher
Caroline Spicker
Ana Vulic
Carol Baumgartner
Roxanne Currat
Veronica Carmine
Aline Minder

PROGETTI

Giornata nazionale „Third Places – Neue Formen und
Räume der Begegnung in Kulturinstitutionen“ (28-29
novembre 2019, Ginevra)

Workshop GaM e media (15 aprile 2019, Museo Rietberg
Zurigo)

Coinvolgere il pubblico - analogico e digitale (25.-26.
Oktober 2019, Museo Casa Tomè, Poschiavo)

Nuovo strumento online per la raccolta dei dati per le
commissioni di riferimento

Collaborazione con le Associazione austriaca e tedesca
dei mediatori culturali per la revisione dell'opuscolo
"Criteri di qualità per i musei: educazione e mediazione"
(in tedesco).

ASSEMBLEA GENERALE

"Update! – Denkanstösse für die digitale
Kulturvermittlung" (18. März 2019, Stapferhaus
Lenzburg)

MEMBRI

286

Impressum

REDAZIONE	Silja Widmer Christiane Kurth
TRADUZIONI	Veronica Carmine Ana Vulic Marielle Larré
LAYOUT	Silja Widmer
PUBBLICATO	Il 1. maggio 2019
CONTATTO	Segretariato generale mediamus Länggassstrasse 38A 3012 Bern info@mediamus.ch www.mediamus.chs



MEDIAMUS

Schweiz. Verband der Fachleute für Bildung und Vermittlung im Museum
Association suisse des médiateurs culturels de musée
Associazione svizzera dei mediatori culturali di museo